

23-24

GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL
CUARTO CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



CONSTRUCCIÓN SOCIOCULTURAL DE GÉNERO

CÓDIGO 63014078

UNED

23-24

CONSTRUCCIÓN SOCIOCULTURAL DE
GÉNERO

CÓDIGO 63014078

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA
ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	CONSTRUCCIÓN SOCIOCULTURAL DE GÉNERO
Código	63014078
Curso académico	2023/2024
Departamento	DIDÁCTICA, ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y DD. ESPECIALES
Título en que se imparte	GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL
Curso	CUARTO CURSO
Periodo	SEMESTRE 1
Tipo	OPTATIVAS
Nº ETCS	6
Horas	150.0
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

INTRODUCCIÓN

Si consideramos los ámbitos de intervención en los que usted probablemente va a desempeñar la profesión de educador/a social, resulta pertinente que cuente con una formación básica en igualdad de género que pueda poner en práctica en los diferentes escenarios profesionales. Por eso, le proponemos que durante el semestre dedicado a esta asignatura realice un reflexión detenida sobre los diferentes temas que se abordan, con el fin de que encuentre explicaciones sobre las razones que han dado lugar a las desigualdades entre ambos géneros. Tenga en cuenta que éstas no responden a diferencias naturales (salvo las de carácter biológico) sino *creadas*. El resultado ha sido el sometimiento al que se han visto avocadas las mujeres durante siglos debido a modelos patriarcales. Con esta asignatura pretendemos mostrarle información y dotarle de herramientas para que contribuya a desterrarlas.

Seleccionar y configurar los contenidos de esta asignatura no ha resultado una tarea fácil, debido a que los enfoques desde los que se pueden plantear, proceden de diferentes perspectivas. Podríamos haber establecido un contraste entre las diversas teorías construidas sobre género o bien, describir una selección de los cambios sociales que se han producido, sobre todo en las últimas décadas, cuyos resultados (entendidos como avances sociales) han ido configurando una nueva conceptualización acerca del término género, o analizar y contrastar trayectorias personales y profesionales de mujeres de nuestro entorno cultural.

Hay que tener en cuenta que los estudios que tienen que ver con el modo en que las mujeres han ido modificando las explicaciones acerca de cómo se construyen las representaciones sociales de género son relativamente recientes (si los comparamos con otras áreas de conocimiento). Afortunadamente, sin embargo, ocupan ya un espacio académico en los currículos de diversas disciplinas universitarias, principalmente en aquellas que trabajan *en nuevos objetos de estudio* en el campo de las ciencias sociales. En este sentido, los términos del debate académico están cambiando a partir de la acumulación de trabajos sobre la articulación entre las esferas familiar y profesional (centradas en el análisis del trabajo femenino) dando lugar, por ejemplo, a formular preguntas sobre la diferencia entre los sexos en el mercado de trabajo.

El estudio y la reflexión sobre el conjunto de los recursos que componen la asignatura

(lecturas obligatorias, emisiones de radio, debates en los foros, así como las actividades que se proponen) deben permitirle afianzar los conocimientos teóricos e interpretar los datos empíricos.

Planteamos, a continuación, los **objetivos** de esta asignatura:

- Conocer las principales teorías acerca de la construcción de género, así como diferencias entre las más importantes teorías feministas.
- Conocer los problemas derivados de los distintos modelos familiares existentes en la actualidad.
- Analizar el papel de la educación en la construcción de género en la escuela, y dar a la coeducación el lugar que le corresponde en la lucha por la igualdad de género y de oportunidades.
- Valorar las políticas públicas del Estado que afectan a la vida de las mujeres: igualdad de trato, ley de dependencia, ley de conciliación, etc.
- Analizar la discriminación que sufren las mujeres en los distintos ámbitos de la vida social, política, económica, laboral, etc.

CONTEXTUALIZACIÓN

Materia 6: INTERVENCIÓN SOCIOEDUCATIVA EN DIVERSOS CONTEXTOS

Mención: ATENCIÓN A PERSONAS EN RIESGO DE EXCLUSIÓN SOCIAL

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Se pretende que usted se inicie, o amplíe el conocimiento, acerca de la construcción sociocultural de género en la educación social. Por lo tanto, debe mostrar un interés por la asignatura e intentar descubrir y analizar todo aquello que tenga que ver con *la construcción sociocultural de género*.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

ANA ISABEL HOLGUERAS GONZALEZ (Coordinador de asignatura)
aiholgueras@edu.uned.es
913987109
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DIDÁCTICA, ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y DIDÁCTICAS ESPECIALES

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

GENOVEVA DEL CARMEN LEVI ORTA
genovevalevi@edu.uned.es
91398-9544
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DIDÁCTICA, ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y DIDÁCTICAS ESPECIALES

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Dra. D^a. Ana Isabel Holgueras González

(+34) 91 398 71 09

Viernes, de 16.00 a 20.00 horas

aiholgueras@edu.uned.es

Dra. D^a. Genoveva del Carmen Leví Orta

(+34) 91 398 95 44

Miércoles, de 16.00 a 20.00 horas

genovevalevi@edu.uned.es

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Las competencias genéricas y específicas propias del plan de estudios del Grado en Educación Social que se alcanzarán con el desarrollo de la asignatura **Construcción Sociocultural de Género**.

Competencias Genéricas:

CG2.2.2. Competencia en la búsqueda de información relevante.

CG2.2.3. Competencia en la gestión y organización de la información.

CG1.1.1. Iniciativa y motivación.

CG1.1.2. Planificación y organización.

Competencias Específicas:

CE1 Comprender los referentes teóricos, históricos, culturales, comparados, políticos, ambientales y legales que constituyen al ser humano como protagonista de la educación.

CE2 Identificar y emitir juicios razonados sobre problemas socioeducativos para mejorar la práctica profesional.

CE6 Diseñar y desarrollar procesos de participación social y desarrollo comunitario.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

El estudio y la reflexión sobre el conjunto de los recursos que componen la asignatura (lecturas obligatorias, debates en los foros, así como las actividades que se proponen) deben permitir al alumnado afianzar los conocimientos teóricos e interpretar los datos empíricos. Con este conjunto de recursos usted podrá lograr:

1.- Comprender los referentes teóricos, históricos y socioculturales que exponen el proceso seguido para explicar la construcción sociocultural de género.

2.- Buscar información que le permita analizar e interpretar la construcción de género, como: estadísticas oficiales del INE, EPA, Instituto de las Mujeres, datos de ayuntamientos, colectivos de mujeres del entorno cercano, ONGs u otras organizaciones

sociales que tengan como finalidad el trabajo con mujeres.

3.- Construir una visión crítica del contexto familiar, educativo, profesional y social en los que se ha desenvuelto la mujer, de forma que pueda contrastar estas visiones con los intereses y las preocupaciones que en la actualidad se viven.

4.- Desarrollar actitudes éticas y compromiso social frente a los problemas de género.

5.- Comprender y analizar el papel de la mujer en la sociedad y en el trabajo, saber utilizar las herramientas que le conduzca hacia el análisis y la reflexión de los cambios que se puedan dar.

6.- Analizar críticamente las leyes y decretos relacionados con la igualdad de género.

CONTENIDOS

TEMA 1. IGUALDAD DE OPORTUNIDADES ENTRE MUJERES Y HOMBRES: CONCEPTOS FUNDAMENTALES, POLÍTICAS Y ORGANISMOS PARA LA IGUALDAD

TEMA 2. DESARROLLO DE CARRERA LABORAL Y GÉNERO

TEMA 3. LA MUJER EN LA INTERSECCIONALIDAD

TEMA 4. EDUCACIÓN EN IGUALDAD EN LAS FAMILIAS, LA ESCUELA Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

TEMA 5. LA VIOLENCIA DE GÉNERO

TEMA 6. LA VIOLENCIA DE GÉNERO DIGITAL: VIOLACIONES DE LOS DERECHOS HUMANOS

METODOLOGÍA

La metodología está orientada a facilitar la consecución de los resultados de aprendizaje y las competencias establecidas para la asignatura, teniendo presente en todo momento el modelo de enseñanza a distancia de la UNED.

Como metodología de estudio general se propone la siguiente secuencia:

1. Lectura de la bibliografía básica de la asignatura.
2. Integración de los temas de estudio por medio de resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, etc.

3. Consulta de dudas, si es necesario, a través de cualquiera de las vías previstas para ello, dando prioridad a los foros establecidos para tal fin.
4. Lectura y visualización de la bibliografía complementaria y recursos de apoyo propuestos para la consecución de un aprendizaje más amplio.
5. Realización de las actividades y del trabajo final propuesto por el equipo docente de la asignatura.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen

No hay prueba presencial

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?

Si

Descripción

El/la estudiante debe realizar **cuatro actividades** de carácter obligatorio (ver **Plan de Trabajo** de esta guía).

La puntuación total de las cuatro actividades que conforman la Prueba de Evaluación Continua es de 10 puntos (40% de la nota total de la asignatura).

Criterios de evaluación

Las actividades tienen una ponderación del 40% sobre el valor total de la asignatura. Para realizar la media ponderada de las valoraciones de las actividades y el trabajo final, es necesario realizar todas las actividades propuestas y que la calificación de cada una de ellas sea como mínimo de cinco.

Si una de las actividades entregadas de forma conjunta, no supera la calificación de 5, sólo se tendrá que presentar dicha actividad en la convocatoria extraordinaria de septiembre. Han de subirse a la plataforma en un mismo archivo PDF, nombrado como sigue: apellidos y nombre_ actividades.

Ponderación de la PEC en la nota final 40%

Fecha aproximada de entrega 20/01/2024

Comentarios y observaciones

Convocatoria extraordinaria: hasta el 4 de septiembre.

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?

Si

Descripción

Trabajo práctico final:

El alumnado tiene que realizar un trabajo individual, original y de carácter obligatorio, cuyo tema es "La transmisión de estereotipos de género a los y las menores en la familia", en dos fases diferenciadas pero relacionadas entre sí:

Búsqueda de información de diversos organismos públicos, datos estadísticos, normativa, otros estudios e investigaciones, guías, bibliografía, etc. respecto al tema de estudio. Información que desarrollará, de forma fundamentada, ordenada y coherente en el apartado del Marco Teórico y que le servirá de ayuda para realizar un adecuado guion de la entrevista.

Trabajo de campo, que consistirá en la realización de seis entrevistas a madres y/o padres con, al menos, un hijo/a menor de edad a su cargo.

Se han de seguir las indicaciones detalladas en el Plan de Trabajo.

Criterios de evaluación

- Respeto a la estructura formal propuesta para el desarrollo del trabajo y coherencia interna entre sus diferentes apartados.
- **Fundamentación teórica pertinente con el objetivo del trabajo, cuyo rigor y adecuación son factores imprescindibles.**
- **Profundidad y calidad en el desarrollo de cada uno de los puntos del trabajo.**
- **Originalidad en el análisis e interpretación de la información producida por las personas entrevistadas en el trabajo de campo.**
- **Conclusiones relevantes vinculadas con los objetivos y el análisis del discurso realizado.**
- **Propuestas de mejora derivadas de las conclusiones.**
- **Relevancia de la bibliografía empleada en el desarrollo del trabajo.**
- **Ausencia de cualquier párrafo plagiado, copiado o sin referencia y cita de dónde proviene el comentario realizado.**

Ponderación en la nota final	60%
Fecha aproximada de entrega	20/01/2024
Comentarios y observaciones	

Convocatoria extraordinaria: hasta el 4 de septiembre.

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La calificación final corresponde a la suma del 40% de la nota de las actividades y del 60% de la nota del trabajo final (para poder hacer media es necesario haber obtenido una nota mínima de 5).

Las actividades y el trabajo final se entregarán en el espacio virtual, dentro del plazo establecido. No se admitirán ni calificarán trabajos enviados por correo electrónico y/o fuera de plazo.

En la convocatoria extraordinaria de septiembre, cuyo buzón de entrega estará abierto desde el día 15 de julio y hasta el 4 de septiembre, las actividades y el trabajo final, serán los mismos que se hayan propuesto en la convocatoria ordinaria, guardándose la calificación de aquellas actividades y/o trabajo final con calificación mínima de cinco en dicha convocatoria ordinaria, por lo que sólo habrá que realizar los que no se hayan presentado previamente o no hayan obtenido una calificación favorable para la realización de la media ponderada.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788418316586

Título:CONSTRUCCIÓN SOCIOCULTURAL DE GÉNERO (2022)

Autor/es:Holgueras González, Ana Isabel ;

Editorial:SANZ Y TORRES

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Alberdi, C. (2000): "Ser feminista" en Freixas (ed.) *Ser mujer*. Madrid, Temas de hoy. pp 201-224

Callejo, J.; Gómez, C. y Casado, E. (2004): *El techo de cristal en el sistema educativo español*, Estudios de la UNED

Freixas, L. (ed.) (2000): *Ser mujer*. Madrid, Temas de hoy. Pp. 9-16

Gabilondo, A. (2009): Planes de Igualdad y Universidades, Universidad de Cantabria, Santander, 22 y 23 de octubre

LEY Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género.

Maruani, M.; Rogerat, C. y Torns T. (dirs) (1998). *Las nuevas fronteras de la desigualdad*. Barcelona. Icaria

Prego, V. (2000): "Ser profesional o cómo hacer encaje de bolillos" en Freixas, L. (ed). *Ser mujer* Madrid, Temas de hoy pp.39-58

Santos Guerra, M.A. (Coord) (2000) *El harén pedagógico. Perspectiva de género en la organización escolar*, Barcelona, Graö

Subirats, M. "Conquistar la igualdad : la coeducación hoy" (1994): En Género y educación *Revista Iberoamericana de Educación*. Nº 6, pp.49-78

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Les proponemos las diferentes direcciones electrónicas donde puedan escuchar los guiones radiofónicos, de años anteriores, que tienen que ver con esta asignatura.

RELACION DE PROGRAMAS EMITIDOS

Título: Mujeres y niveles de discriminación en la sociedad española

Fecha emisión: 06 de febrero de 2011 (curso 2010-2011)

Mujeres y niveles de discriminación en la sociedad ... - Canal UNED

<https://canal.uned.es/video/5a6f5180b1111f24408b514a>

Participantes: Teresa Bardisa Ruiz, profesora de la Facultad de Educación (UNED). Consuelo del Val Cid, profesora de la Facultad de CC. Políticas y Sociología (UNED). María Luisa García de Cortázar Nebreda, catedrática de Sociología (F. de CC. Políticas y Sociología, UNED).

Título: Trampas, injusticias y desigualdades

Fecha de emisión: 20 de diciembre de 2009 (curso 2009-2010)

Trampas, injusticias y desigualdades - Canal UNED

<https://canal.uned.es/video/5a6f51e0b1111f24408b5431>

Autor: Teresa Bardisa Ruiz, Facultad de Educación (UNED). Invitada: Teresa San Segundo Manuel, Facultad de Derecho (UNED).

Título: Inmigración y reagrupación familiar

Fecha de emisión: 21/12/2008 (curso 2008-2009)

Inmigración y reagrupación familiar - Canal UNED

<https://canal.uned.es/video/5a6f5293b1111f24408b58d1>

Autor: Teresa Bardisa Ruiz, Facultad de Educación (UNED).

Invitadas: Eva Martín Coppola, licenciada en Ciencias Políticas y de la Administración. Marina Vargas Gómez-Urrutia, profesora de la Facultad de Derecho (UNED).

Título: Experiencias de educación social en centros de medidas judiciales de menores

Fecha de emisión: 13/01/2008 (Curso 2007-2008)

Experiencias de educación social en centros de ... - Canal UNED

<https://canal.uned.es/video/5a6f533eb1111f24408b5c83>

Autor: Teresa Bardisa Ruiz, Facultad de Educación (UNED).

Invitadas: Irene Climent Sánchez-Carnerero, pedagoga. Lorena Corps López, Psicopedagoga

Título: Educación y trabajo de la mujer. Perspectivas Actuales.

Fecha de emisión: 14/01/2007 (Curso 2006/2007)

Perspectivas actuales - Canal UNED

<https://canal.uned.es/video/5a6f53abb1111f24408b5eec>

Autor: Teresa Bardisa Ruiz, Facultad de Educación (UNED).

Invitadas: María Jesús Cerviño Saavedra, asesora en el Instituto de la Mujer. Almudena Mateos Gil, asesora en el Instituto de la Mujer.

Título: Educación y trabajo de la mujer.

Fecha de emisión: 30/10/2005 (Curso 2005/2006)

Educación y trabajo de la mujer - Canal UNED

<https://canal.uned.es/video/5a6f541ab1111f24408b6164>

Autoras: Teresa Bardisa Ruiz, Facultad de Educación (UNED). Ana Sacristán Lucas, Facultad de Educación (UNED).

Invitadas: M^a Luisa García de Cortázar Nebreda, profesora de Estadística aplicada a la Ciencias Sociales (UNED). Raquel Osborne Verdugo, profesora de Sociología (UNED).

Título: Inclusión/exclusión de alumnos inmigrantes en los centros escolares

Fecha de emisión: 23/01/2005 (curso 2004/2005)

Inclusión / exclusión de alumnos inmigrantes en los ... - Canal UNED

<https://canal.uned.es/video/5a6f544fb1111f24408b628e>

Autor: Teresa Bardisa Ruiz, Facultad de Educación (UNED).

Invitada: María Ángeles Maeso Arribas, Escritora, profesora de lengua y literatura españolas.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.